

**Объединение «Золотая игла» 2 год обучения. 13.04.2020г. – 15.04.2020г.**

**Тема занятий: Снятие мерок для построения чертежа плечевого изделия рубашечного покроя. Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом**

**Цель:** Ознакомить обучающихся с видами плечевых изделий, их характеристикой, тканями и отделками, применяемыми для их изготовления, правилами снятия мерок, научить приема снятия мерок с фигуры человека для построения основы чертежа плечевого изделия.

**Ход занятий**

**Организационный момент:**

Повторение пройденной темы:

Перечислите и дайте характеристику различным видам силуэтов.

- Какие характерные детали имеет одежда романтического стиля?
- Чем отличается классический стиль от спортивного?
- Какие требования предъявляются к одежде?

Инструменты для занятий: конспект для занятий, линейка - закройщика, карандаши, бумага, сантиметровая лента, ластик, цветные карандаши или фломастеры.

***Рассмотрим инструкции:***

1. Мерки снимают при помощи сантиметровой ленты с человека, стоящего прямо в естественной позе, с опущенными вниз руками.
2. Сантиметровую ленту при этом не ослабляют и не натягивают.
3. Перед снятием мерок необходимо точно определить линию талии. Для этого талию перетягивают узким поясом или тесьмой.
4. Мерки снимают с правой стороны фигуры, при этом мерки длинны записывают полностью, обхватов (окружностей) шеи, груди, талии, бёдер – в половинном размере (полуобхват), т.к. чертёж строят на половину фигуры.
5. Каждая мерка имеет своё обозначение.

Записываем :

1) Размерные признаки (мерки), обозначаются сокращенно:

О – обхваты,

С – полуобхваты,

Ш – ширины,

Д – длины.

Мерки можно разделить на 2 группы:

Мерки обхватов: Ош, Ог, Оп

Мерки длин: Ди, Дтс,

| Название мерки      | Условные обозначения | Правила снятия мерки   | Назначение мерки                            | Величина мерки, см |
|---------------------|----------------------|--|---|--------------------|
| Полуобхват груди    | Сг11                 | Горизонтально через подмышечные впадины, на уровне высоких точек груди и через выступающие точки лопаток.        | Определение ширины изделия, размера фигуры. | 47,6               |
| Длина спины до тали | Дтс                  | От седьмого шейного позвонка по позвоночнику до шнурка, фиксирующего линию талии.                                | Определение линии талии                     | 38,8               |
| Обхват плеча        | Оп                   | Перпендикулярно оси плеча на уровне подмышечной впадины, касаясь верхним краем заднего угла подмышечной впадины. | Определение ширины рукава.                  | 28,5               |
| Полуобхват шеи      | Оп                   | По основанию шеи над седьмым шейным позвонком и над яремной впадиной.  | Определение размера горловины.              | 18,1               |
| Длина изделия       | Ди                   | От самой высокой точки плеча параллельно позвоночнику до желаемой длины изделия.                                 | Определение длины изделия.                  | 80                 |

**Последовательность построения чертежа и расчет**

**Графическое изображение**

1. В верхней части листа поставить точку В и провести вправо от нее горизонтальную линию.

Это будет линия плеча. Из той же точки В провести вниз вертикальную линию и отложить на ней отрезок ВН, равный длине изделия  $D_{и}$ :

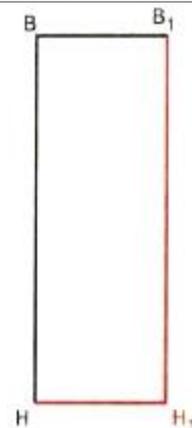
$$ВН = D_{и} = 80 \text{ см}$$



2. От точки В вправо по линии плеча отложить ширину изделия  $ВВ_1$ , рассчитанную по формуле:  $ВВ_1 = (C_{гН} + П_{г}) : 2 = (47,6 + 6) : 2 = 26,8 \text{ см}$



3. Достроить чертеж до прямоугольника по двум сторонам ВН и  $ВВ_1$ . Поставить точку  $Н_1$

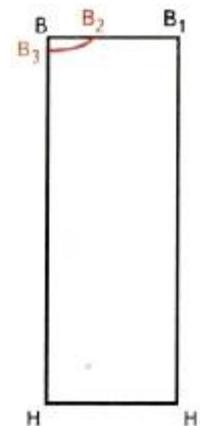


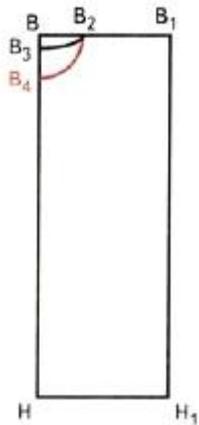
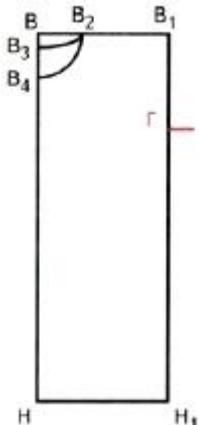
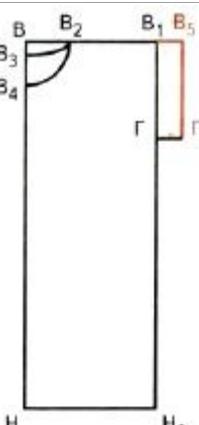
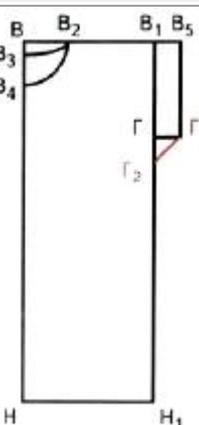
4. Отложить вправо от точки В по линии плеча ширину горловины  $ВВ_2$ , рассчитанную по формуле:

$$ВВ_2 = (C_{ш} : 3) + 1 = (18,1 : 3) + 1,0 = 7,0 \text{ см.}$$

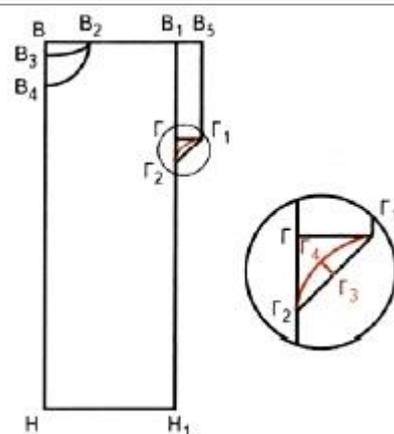
Отложить вниз от точки В глубину горловины спинки  $ВВ_3$ :

$$ВВ_3 = ВВ_2 : 3 = 7,0 : 3 = 2,3 \text{ см.}$$

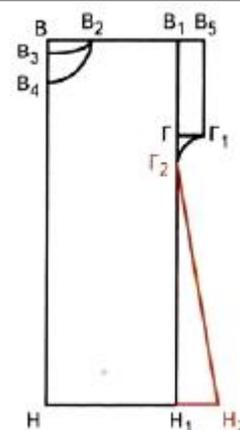


|   |   |
|---|---|
| <p>Соединить плавной кривой точки <math>B_2</math> и <math>B_3</math></p>   |   |
| <p>5. Отложить вниз от точки <math>B</math> глубину горловины переда <math>BB_4</math>:</p> $BB_4 = BB_2 + 1,0 = 7,0 + 1 = 8,0 \text{ см.}$ <p>Соединить плавной кривой точки <math>B_2</math> и <math>B_4</math></p> <p>В точках <math>B_2</math> и <math>B_3</math> линия горловины должна составлять прямой угол с линией плеча и линией середины спинки</p> |    |
| <p>6. Отложить вниз от точки <math>B_1</math> глубину проймы <math>B_1\Gamma</math>, рассчитанную по формуле:</p> $B_1\Gamma = (O_{\text{п}} : 2) + \Pi_{\text{оп}} = (28,5 : 2) + 7,0 = 21,3 \text{ см.}$ <p>От точки <math>\Gamma</math> вправо провести горизонтальную линию</p>   |   |
| <p>7. Отложить вправо от точки <math>B_1</math> длину рукава <math>B_1B_5</math>, которая обычно составляет 5—7 см.<br/><math>B_1B_5 = 6 \text{ см.}</math></p> <p>Достроить прямоугольник по двум сторонам — <math>B_1\Gamma</math> и <math>B_1B_5</math>. Обозначить точку <math>\Gamma_1</math>.</p> <p><math>B_5\Gamma_1</math> — линия низа рукава</p>     |  |
| <p>8. Отложить вниз от точки <math>\Gamma</math> отрезок <math>\Gamma\Gamma_2</math>.</p> $\Gamma\Gamma_2 = \Gamma\Gamma_1 = 6 \text{ см.}$ <p>Соединить прямой линией точки <math>\Gamma_1</math> и <math>\Gamma_2</math></p>  |  |

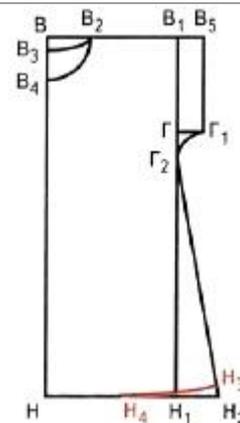
9. Для построения криволинейного участка линии бока необходимо выполнить дополнительные построения. В середине отрезка  $\Gamma_1\Gamma_2$  поставить точку  $\Gamma_3$ . Из этой точки провести перпендикуляр и отложить на нем величину прогиба, равную 1—1,5 см (точка  $\Gamma_4$ ). Соединить точки  $\Gamma_1$ ,  $\Gamma_4$  и  $\Gamma_2$  плавной кривой



10. Для расширения низа изделия продлить вправо линию низа и отложить на ней отрезок  $H_1H_2$ , который обычно равен 8—12 см. Соединить прямой линией точки  $H_2$  и  $\Gamma_2$



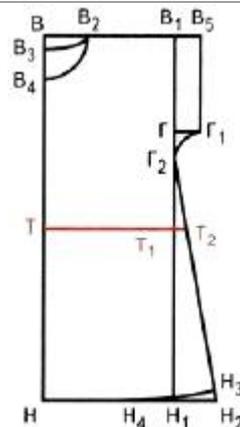
11. От точки  $H_2$  вверх по линии  $H_2\Gamma_2$  отложить 1,5 см и поставить точку  $H_3$ , а на середине отрезка  $H_3H$  — точку  $H_4$ . Соединить точки  $H_4$  и  $H_3$  плавной кривой



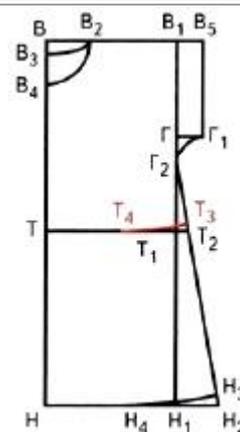
12. Отложить от точки  $B_3$  вниз длину спины до талии — отрезок  $BT$ :

$$B_3T = D_{тс} = 38,8 \text{ см.}$$

От точки  $T$  провести горизонтальную линию талии и отметить на ней в местах пересечения с вертикальными линиями точки  $T_1$  и  $T_2$

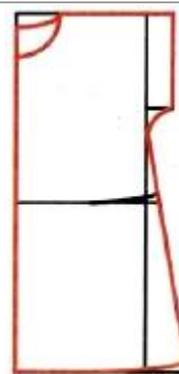


13. От точки  $T_2$  вверх по линии  $T_2\Gamma_2$  отложить 1,5 см и поставить точку  $T_3$ , а на середине отрезка  $TT_1$  — точку  $T_4$ . Соединить точки  $T_4$  и  $T_3$  плавной кривой



14. Обвести контур чертежа основной сплошной линией.

На этом построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом закончено



### Задание для повторения.

Найти соответствие в таблице.

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| 1. Конструирование одежды          | А) обозначают Ст  |
| 2. Мерками называют                | Б) снимают от седьмого шейного позвонка до талии        |
| 3. Обхват бёдер                    | В) мерки обхватов                                       |
| 4. Длина изделия                   | Г) обозначают полуобхват бёдер                          |
| 5. Полуобхват талии                | Д) снимают для определения длины проектируемого изделия |
| 6. Дтс                             | Е) исходные данные для построения чертежа выкройки      |
| 7. В половинном размере записывают | Ж) снимают для определения ширины изделия               |
| 8. Мерки длины записывают          | З) это построение чертежа выкройки изделия              |
| 9. Сб                              | И) обозначают Ди  |
| 10. Длину изделия                  | К) полностью  |

