


Отдел образования администрации Жердевского района Тамбовской области  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования Жердевский Дом детского творчества

Рассмотрена на заседании  
методического совета  
протокол №6 от «10» июня 2019г

«Утверждаю»  
Директор МБОУ ДО Жердевский ДДТ  
 /Ж.И. Лобанова/  
приказ № 27 от «10» июня 2019



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«Бисерное чудо»  
(двухуровневая)

Возраст учащихся – 7-10 лет

Срок реализации – 2 года

Автор-составитель: Лысикова Оксана Евгеньевна,  
педагог дополнительного образования

г. Жердевка,  
2019 г.

## Информационная карта

<b>Образовательное учреждение</b>	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Жердевский Дом детского творчества
<b>Название программы</b>	«Бисерное чудо» (бисероплетение, бисерная вышивка)
<b>Ф.И.О. автора, должность</b>	Лысикова Оксана Евгеньевна, педагог дополнительного образования
<b>Сведения о программе:</b>	
<b>Нормативная база</b>	<p>Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»</p> <p>Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р)</p> <p>Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»</p> <p>Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.).</p> <p>Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных</p> <p>Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Жердевский Дом детского творчества</p>
<b>Область применения</b>	Дополнительное образование
<b>Направленность</b>	Художественная
<b>Вид программы</b>	Общеразвивающая
<b>Уровень программы</b>	Двухуровневый
<b>Возраст учащихся</b>	7-10 лет
<b>Продолжительность обучения</b>	2 года
<b>Рецензенты и авторы отзывов</b>	Милосердова Ирина Васильевна-методист

***Блок №. 1 «Комплекс основных характеристик дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы***

***1.1 Пояснительная записка***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бисерное чудо» имеет художественную направленность. Обучение по программе носит деятельный характер. Программа направлена на удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом развитии, познавательной и творческой самореализации, выявление и поддержку талантливых учащихся, легко интегрируется, адаптируется для различных возрастных групп учащихся. Программа предусматривает два уровня освоения.

Первый год обучения – стартовый. Это первое знакомство с историей и особенностями бисерных промыслов, с видами и приёмами простейших плетений, с элементами простой бисерной вышивки.

Второй – базовый. Является продолжением стартового, ознакомительного этапа изучения бисерного промысла и предполагает дальнейшее изучение искусства бисероплетения.

**Новизна программы** заключается в том, что она нацелена не столько на обучение азам бисероплетения, сколько на достижение учащимся такого уровня, который позволит ему самостоятельно создавать художественные изделия используя знакомые техники низания. Эта работа предусматривает дифференцированный подход к детям разного возраста как при выборе материала (бисер разного размера, качества; бусины, фурнитура), так и при выборе схем изделий (дети более старшего возраста могут выбрать более сложные и трудоемкие изделия). Схемы изделий разработаны с учетом возрастных особенностей учащихся и собраны в тематические подборки, что способствует развитию творческих, нестандартных подходов учащихся к выполнению заданий по выбору композиций, цветовой гаммы, необходимых материалов для изготовления изделий и т.п.

**Актуальность** данной программы обусловлена тем, что в настоящее время одним из главных компонентов духовности любого общества является народная культура, поэтому приобщение детей к прикладному творчеству, развитие у них интереса к народным промыслам и ремеслам способствует укреплению национального самосознания, сохранению исторических культурных корней, формированию духовно-богатой личности ребенка, а также способствует расширению кругозора детей, развитию их эстетического художественного вкуса.

В последние годы бисероплетение вновь вошло в моду и стало занимать важное место в ряду с другими видами декоративно-прикладного искусства. Поскольку бисероплетение является областью искусства, то обучающиеся знакомятся на занятиях с историей возникновения бисера и искусством бисероплетения, народными художественными традициями в этой области, с основными приемами бисерного творчества, а также с технологией составления карт-схем плетения. Занятия бисерными промыслами способствуют развитию мелкой моторики рук, что является мощным стимулом для развития мыслительной активности и интеллекта детей.

### **Педагогическая целесообразность.**

Педагогическая целесообразность программы «Бисерное чудо» обусловлена возможностью приобщения учащихся к лучшим традициям народного творчества через увлекательные и познавательные формы учебной и творческой деятельности, прививает навыки профессиональной деятельности: исследовательской (через творческое проектирование), поисковой.

Программа основана на педагогических принципах:

вариативности, когда учащийся может выбрать содержание изучаемого материала, в зависимости от его интересов и возможностей;

деятельностного подхода к обучению, в результате которого учащийся получает продукт своего труда – художественное изделие;

индивидуального подхода в образовательной деятельности;

обеспечения ситуации успеха для каждого учащегося через участие в конкурсах, выставках, совместных проектах.

**Отличительные особенности программы** от существующих программ художественной направленности заключаются в том, что в основу содержания данной программы заложено обучение учащихся различным техникам (путём смешивания, комбинирования) при изготовлении изделия декоративно-прикладного творчества, поэтому большое внимание в программе уделяется изучению разнообразных техник, таких как, бисерное тиснение на воске, бисерная вышивка.

Программа реализуется исходя из двухуровневого подхода к её освоению (стартовый, базовый), отражающего принцип доступности обучения, принцип «от простого к сложному». Это показывает обучающимся перспективы развития, творческого роста.

### **Адресат программы**

Программа адресована детям 7-10 лет.

### Психологические особенности младших школьников (7-9 лет)

Учение, познание нового, становится ведущей деятельностью младшего школьника, переход от игровой деятельности к учебной.

В младшем школьном возрасте развивается внимание, увеличивается его объём, повышается устойчивость. Младший школьный возраст имеет большое значение для развития основных мыслительных действий и приемов: сравнения, выделения существенных и несущественных признаков, обобщения, определения понятия, выделения следствия и причин.

### Психологические особенности средних школьников (10- лет)

У средних школьников интенсивно происходит развитие самосознания. Подросток испытывает огромное стремление к самоутверждению себя как личности равной взрослому.

Интересные занятия являются очень увлекательными для ребят, поэтому теперь они могут довольно долго сосредотачиваться на чём-то одном.

### **Условия набора обучающихся.**

Для обучения по программе «Бисерное чудо» принимаются дети, желающие заниматься бисерным искусством и прошедшие входную диагностику имеющихся знаний, умений, навыков.

На базовый уровень переводятся обучающиеся, которые освоили стартовый уровень, прошли итоговое теоретическое тестирование и выполнили практическое, контрольное задание.

### **Количество обучающихся.**

Группа 1 года обучения-15 человек.

Группа 2 года обучения-15 человек.

Состав группы – постоянный.

Программа предусматривает возможность обучения в одной группе учащихся разного возраста, с различным багажом знаний и разным уровнем подготовленности к занятиям. Такое формирование групп способствует взаимообучению учащихся, сплочению коллектива.

Учащиеся младшего возраста тянутся за более старшими и лучше усваивают материал - происходит процесс опережающего обучения. Для старших – это возможность помогать младшим и проявить себя в роли наставника.

### **Объём и срок освоения программы**

Срок реализации программы рассчитан на 2 года обучения.

1 год – стартовый он рассчитан на 144 час. И является подготовительным этапом для базового уровня.

2 год – базовый уровень – 216 час.

Весь срок обучения охватывает 360 часов.

Учебный материал в разделах программы располагается по принципу концентров т.е. каждый этап обучения является основным для следующего. А для предыдущего - расширенным и усложнённым смысловым продолжением.

### **Формы и режим занятий**

**Форма обучения** – очная.

**Режим занятий**

1 год обучения (стартовый уровень) – 2 раза в неделю по 2 учебных часа (45х45 часа перерыв-10 мин.)

2 год обучения (базовый уровень)- 3 раза в неделю по 2 учебных часа (45х45 часа перерыв- 10 мин.)

**Формы организации занятий:**

по количеству учащихся: групповая (коллективная);

по особенностям коммуникативного взаимодействия: практические занятия, занятия-игры, мастерская, творческое проектирование, объяснение – рассказ, демонстрация слайдов, элементы зрительной гимнастики, релаксационные минутки.

<b>Методы</b>	<b>Приёмы</b>
Объяснительно-иллюстративный	беседа, рассказ, экскурсия, обзор литературы
Репродуктивный	плетение по образцу, составление схемы плетения готового изделия, плетение по схеме
Эвристический	«копилка идей», мозговой штурм
Проблемно- поисковый	творческие проекты, наблюдение, анализ-синтез, обобщение-конкретизация

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей. Причём, большее количество времени занимает практическая часть

## **1.2 Цель программы.**

**Цель:** раскрытие, развитие и реализация творческого потенциала учащихся посредством изучения искусства бисероплетения.

### **Задачи 1 года обучения (стартовый уровень)**

**Задачи:**

**Обучающие:**

- познакомить с историей и особенностями бисерных промыслов в том числе Тамбовского края;

- обучить приёмам и видам простых плетений;
- освоить составление технологической схемы плетения;
- освоить приёмы простой вышивки бисером

**Развивающие:**

- развить познавательные процессы: память, внимание, воображение, творческое и логическое мышление;
- развить мелкую моторику рук;
- развить символическое мышление(умение работать по схеме);

**Воспитательные:**

- сформировать эстетический вкус;
- воспитать аккуратность, трудолюбие, целеустремлённость;
- воспитать адекватную самооценку

## 1.3 Содержание программы

### 1 год обучения (стартовый уровень)

#### Учебный план

№ п/п	Наименование темы, раздела	Кол-во час.			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1</b>	<b>Введение в промысел</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	
1.1	Вводное занятие: диагностика имеющихся знаний, умений, навыков	2	1	1	Тестирование, практическое задание
1.2	История возникновения и использования бисера. Бисерное искусство Тамбовской области	2	2	-	Опрос
1.3	Бисер в народном костюме	2	1	1	Опрос
1.4	Сочетание цветов в изделиях	4	1	3	Опрос практическое задание
<b>2</b>	<b>Плетение в одну нить</b>	<b>24</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	
2.1	Ознакомление с технологической схемой	8	2	6	Опрос Самостоятельная практическая работа
2.2	Ознакомление с видами плетений	8	2	6	Опрос Практическое задание
2.3	Плетение простых цепочек	8	2	6	Опрос Практическое задание
<b>3</b>	<b>Плетение в две нити</b>	<b>32</b>	<b>8</b>	<b>24</b>	
3.1	Ознакомление с принципами плетения	8	2	6	Опрос Практическое задание
3.2	Плетение учебных образцов	8	2	6	Опрос Практическое задание
3.3	Сувениры из бисера	8	2	6	Опрос Практическое задание
3.4	Объёмные украшения	8	2	6	Опрос Практическое задание
<b>4</b>	<b>Плетение ярусами.</b>	<b>28</b>	<b>8</b>	<b>20</b>	
4.1	Ознакомление с принципами плетения	6	2	4	Опрос
4.2	Плетение простых цепочек	8	2	6	Опрос Практическое задание
4.3	Плетение декоративного	8	2	6	Опрос Практическое задание



	полотна				
4.4	Плетение пояса	6	2	4	Практическое задание
<b>5</b>	<b>Витое плетение</b>	<b>22</b>	<b>6</b>	<b>16</b>	
5.1	Ознакомление с принципами плетения	6	2	4	Опрос
5.2	Плетение учебных образцов	8	2	6	Опрос Практическое задание
5.3	Плетение комплекта «Спираль»	8	2	6	Практическое задание
<b>6</b>	<b>Ажурное плетение</b>	<b>20</b>	<b>6</b>	<b>14</b>	
6.1	Ознакомление с принципом плетения	6	2	4	Опрос
6.2	Плетение ажурной сетки одной нитью	6	2	4	Опрос Практическое задание
6.3	Плетение ажурной сетки двумя нитями	8	2	6	Практическое задание Опрос
<b>7</b>	<b>Мир вокруг нас</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	Опрос
7.1	Понятие орнамента узора, ритма	4	2	2	Опрос Практическое задание
7.2	Сравнение реального изображения предмета и его стилизованной формой.	2	1	1	Опрос Практическое задание
	<b>Итоговое занятие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	Тестирование
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>43</b>	<b>101</b>	

## Содержание учебного плана

### Раздел 1. Введение в промысел.

#### **1.1 Вводное занятие: диагностика имеющихся знаний, умений, навыков**

Теория. Знакомство с особенностями материала: бисер, стеклярус, бусы, стразы, аксессуары для бижутерии и др. Их отличительные особенности.

Знакомство с инструментами и правилами техники безопасности.

Практика. Тестирование. Практическая самостоятельная работа «Разноцветный островок». Изучение правил техники безопасности.

#### **1.2 История возникновения и использование бисера. Бисерное искусство Тамбовской области.**

Теория. Беседа об истории возникновения и использования бисера, стекляруса в Тамбовской области. Распространение бисера по миру. Образование бисерного производства в России и Тамбовском крае. Особенности узорного производства.

Практика. Практическое задание: составление узора по схеме, используя бисер, стеклярус, бусины.

### **1.3 Бисер в народном костюме**

Теория. Бисер в народном костюме. Значение цветов в костюме, орнамент в декоративной обработке, особенности народных украшений разных народов мира.

Практика. Составление орнамента.

### **1.4 Сочетание цветов в изделиях**

Теория. Цветовой спектр. Цвета ахроматические и хроматические, холодные и тёплые, их сочетания. Цветовой контраст. Гармония цветов. Цвет в орнаменте.

Практика. Составление бисерного орнамента, учитывая цветовую гамму.

## **Раздел 2. Плетение в одну нить**

### **2.1 Ознакомление с технологической картой-схемой**

Теория. Основные технологические понятия. Основы составления схемы, правила чтения схемы. Правила наложения узора на сетку схемы.

Практика. Составление карты-схемы. Наложение узора на сетку плетения.

### **2.2 Ознакомление с видами плетения**

Теория. Обзор видов плетения в одну нить. Отличительные особенности одних видов от других. Направления движения плетения в разных видах.

Практика. Плетение в одну нить.

### **2.3 Плетение простых цепочек**

Теория. Анализ карт-схем. Переход от теоретического анализа карт-схем к их практическому применению.

Практика. Изготовление образцов цепочек: «Пупырышки», «Кривулька», «Змейка», «Цветочки».

## **Раздел 3. Плетение в две нити**

### **3.1 Ознакомление с принципом плетения**

Теория. Характеристика видов плетения в две нити. Анализ карт-схем плетений.

Практика. Плетение в 2 нити.

### **3.2 Плетение учебных образцов**

Теория. Повторение изученного материала. Параллельное плетение. Плетение в одну нить.

Практика. Выполнение изделий: цепочка «Крестик» (I и II способы), «Колечки».

### **3.3 Сувениры из бисера**

Теория. Правила составления технологической карты-схемы для изделия. Отличительные особенности карт-схем.

Практика. Изготовление изделий «Стрекоза», «Скорпион», «Лошадки», «Мышка», «Шмель», «Бабочка».

### **3.4 Объёмные украшения**

Теория. Особенности плетения объёмных украшений с опорой на ранее полученные знания и навыки.

Практика. Составление схем плетения браслетов. Изготовление браслетов.

## **Раздел 4 Плетение ярусами**

### **4.1 Ознакомление с принципом плетения**

Теория. Понятие яруса. Принцип соединения ярусов в полотно, переход с яруса на ярус. Знакомство с вариантами базовых ячеек.

Практика. Составление карт-схемы ярусного плетения.

### **4.2 Плетение простых цепочек**

Теория. Последовательность соединения ячеек. Составление карт-схем.

Практика. Плетение полотна в соответствии с карт-схемой на основе ярусов.

### **4.3 Плетение декоративного полотна**

Теория. Подбор и наложение узора на карт-схему.

Практика. Выполнение декоративного панно с базовой ячейкой «Крестик».

### **4.4 Плетение пояса**

Теория. Подбор цветовых вариантов выполнения узора.

Практика. Выполнение эскиза-схемы. Плетение изделия по карте-схеме.

## **Раздел 5. Витое плетение**

### **5.1 Ознакомление с принципом плетения**

Теория. Анализ технологической карты-схемы. Установление последовательности выполнения плетения. Сравнительный анализ витого плетения.

Практика. Составление технологической карт-схемы плетения.

### **5.2 Плетение учебных образцов**

Теория. Выбор схемы и цветового решения. Выбор узоров.

Практика. Изготовление образцов витых шнуров с различными комбинациями узоров.

### **5.3 Плетение комплекта украшений «Спираль»**

Теория. Выбор цветового решения изготовления украшения. Изучение карт-схемы плетения.

Практика. Плетение комплекта украшений: кольцо, браслет, серьги одним из видов шнуров.

## **Раздел 6. Ажурное плетение**

### **6.1 Ознакомление с принципом плетения**

Теория. Знакомство с разновидностью форм ячейки. Изучение технологии округления края прямой цепочки. Сравнительный анализ ажурного и витого плетения.

Практика. Составление технологической карты-схемы ажурного плетения.

### **6.2 Плетение ажурной сетки одной нитью**

Теория. Знакомство с технологией плетения ажурного полотна с добавлением  $\frac{1}{2}$  ромба. Принцип перехода с яруса на ярус.

Практика. Составление карты-схемы плетения цепочек «Лесенка», цепочки в 1,5 ячейки.

### **6.3 Плетение ажурной сетки двумя нитями**

Теория. Особенности плетения ажурной сетки в две нити. Принцип составления карт-схемы ажурного плетения в две нити.

Практика. Составление карт-схемы. Плетение цепочки в три ячейки. Плетение цепочки с мысиком.

## **Раздел 7 Мир вокруг нас.**

### **7.1 Понятие орнамента узора, ритма.**

Теория. Понятие орнамента узора, ритма узора. Тёплый орнамент узора. Холодный орнамент узора.

Практика. Составление орнаментов узора, характеристика-анализ узоров.

### **7.2 Сравнение реального изображения предмета и его стилизованной формой.**

Теория. Понятие стилизации изображения предмета.

Практика. Анализ-сравнение изображения предметов.

### **Итоговое занятие**

Теория. Подготовка к итоговому тестированию

## Практика. Тестирование. Выставка

### **Планируемые результаты 1 года обучения (стартовый уровень)**

**К концу стартового уровня обучения воспитанники должны достигнуть следующих результатов:**

#### **Предметные:**

- будут знать историю и особенности бисерного искусства, в том числе Тамбовского края;
- будут знать приёмы и виды простых плетений;
- будут уметь составлять технологические схемы плетения;
- будут уметь вышивать бисером.

#### **Метапредметные:**

- разовьют познавательные процессы: память, внимание, воображение, творческое и логическое мышление;
- разовьют мелкую моторику рук;
- овладеют символическим мышлением(умение работать по схеме);

#### **Личностные:**

- овладеют эстетическим вкусом;
- приобретут навыки аккуратности, трудолюбия, целеустремлённости;
- овладеют адекватной самооценкой

### **Задачи 2 года обучения (базовый уровень)**

#### **Обучающие:**

- совершенствовать навыки простых плетений;
- ознакомить с приёмами комбинированного плетения;
- научить самостоятельной работе с технологической схемой плетения;
- обучить технологии сложных плетений;
- совершенствовать технику комбинированной вышивки бисером

#### **Развивающие:**

- развивать пространственное воображение;
- развивать коммуникативные навыки;
- развивать творческую активность;
- развивать эмоционально-волевую сферу;
- развивать креативность мышления

#### **Воспитательные:**

- сформировать личностные качества, чувство эмпатии;
- воспитывать эстетический вкус;
- воспитывать чувство коллективизма и взаимовыручки;
- воспитывать лидерские качества

### Учебный план 2 года обучения

№	Наименование раздела, тем	Кол-во час.			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
	<b>Вводное занятие. Знакомство с программой базового уровня обучения.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	-	Опрос, беседа
<b>1</b>	<b>Бисероплетение</b>	<b>104</b>	<b>16</b>	<b>88</b>	
1.1	Диагностический этап определения уровня сохранности знаний, умений, навыков	4	2	2	Тестирование, практическое задание
1.2	Повторение изученного материала за первый год обучения	24	4	20	Опрос Практическое задание
1.3	Изготовление украшений на основе простых цепочек	26	4	22	Опрос Практическое задание
1.4	Сувениры из бисера Проектная деятельность на тему « Мой сувенир»	22	2	20	Опрос практическое задание
1.5	Изготовление украшений комбинированного плетения	28	4	24	Опрос практическое задание
<b>2</b>	<b>Комбинирование бисера и бус с другими материалами.</b>	<b>96</b>	<b>14</b>	<b>92</b>	
2.1	Ознакомление с различными видами комбинации бисера и бус	24	4	20	Опрос Практическое задание
2.2	Изготовление украшений из бисера и ниток Проектная деятельность на тему « Бисерная	36	4	32	Опрос Практическое задание

	фантазия»				
2.3	Изготовление декоративных панно Проектная деятельность на тему «Панно из бисера»	46	6	40	Опрос Практическое задание
	<b>Итоговое занятие</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	Диагностика знаний, умений и навыков, приобретённых за весь период обучения. Практическое задание Тестирование
<b>Итого:</b>		<b>216</b>	<b>34</b>	<b>182</b>	

## Содержание учебного плана

### **Вводное занятие.**

Теория. Знакомство с программой базового уровня обучения. Повторение правил техники безопасности.

Практика. Демонстрация образцов изделий из бисера. Демонстрация слайдов.

## **Раздел 1. Бисероплетение**

### **1.1 Диагностический этап определения уровня сохранности знаний, умений, навыков.**

Теория. Проверка знаний за первый год обучения.

Практика. Тестирование. Практическая самостоятельная работа.

### **1.2 Повторение изученного материала за первый год обучения**

Теория. Анализ карт-схем, которые вызывают затруднения у обучающихся. Повторение основных техник плетения.

Практика. Составление технологических карт-схем плетения в разных техниках.

### **1.3 Изготовление украшений на основе простых цепочек**

Теория. Анализ соединения простых цепочек в едином изделии. Виды подплетений к основной цепочке.

Практика. Изготовление броши «Ветка барбариса», декоративных цветов: «Ромашки», «Мак», «Клевер», брелков: «Звёздочка», «Шашечки».

### **1.4 Сувениры из бисера**

Теория. Повторение принципов параллельного плетения. Анализ карт-схем параллельного плетения.

Практика. Изготовление украшений: кольцо «Пупырышки», кольцо «Нежность». Подготовка защита проектов на тему «Мой сувенир».

### **1.5 Изготовление украшений комбинированного плетения**

Теория. Основы соединения разных видов и техник плетения. Анализ карт-схем комбинированного плетения.

Практика. Изготовление украшений: кольцо «Зубок», «Уголки», «Прямоугольник», «Фантазия», гердан «Ромбики».

## **Раздел 2 Комбинирование бисера и бус с другими материалами.**

### **2.1 Ознакомление с различными видами комбинации бисера и бус**

Теория. Обзорное знакомство со способами комбинирования бисера с пряжей(вязание), с нитями(макраме), с воском(тиснение) Особенности составления карт-схем. Особенности комбинации бисера и пряжи.

Практика. Изучение особенностей комбинирования. Составление карт-схем, учитывая условные символические обозначения. Изготовление учебных образцов с различной вариацией комбинирования. Вязание изделия с применением бисера.

### **2.2 Изготовление украшений из ниток и бисера**

Теория. Особенности комбинирование бисера и нити. Освоение простых узлов макраме. Способы вплетения бусин в изделие.

Практика. Изготовление браслете «Цветная песенка», декоративного кармашка. Подготовка и защита проекта на тему « Бисерная фантазия».

### **2.3 Изготовление декоративных панно**

Теория. Подбор декоративного рисунка. Подготовка основной поверхности к работе, принцип покрытия поверхности воском.

Практика. Выполнение декоративных панно в технике тиснения на воске. Подготовка и защита проекта « Панно из бисера».

### **Итоговое занятие**

Теория. Подготовка группы к диагностическому тестированию. Подготовка к итоговой выставке работ. Анализ работ.

Практика. Тестирование. Выставка. Награждение.

## **Планируемые результаты**

**К концу базового уровня обучения учащиеся должны достигнуть следующих результатов:**

### **Предметные результаты:**

- будут знать навыки простых плетений;
- будут знать приёмы комбинированного плетения;
- буду знать технологию сложных плетений.



- будут уметь самостоятельно работать с технологической схемой плетения;
- будут уметь вышивать бисером в технике комбинированной вышивки;
- будут уметь плести, используя технологию сложных плетений.

### **Метапредметные результаты:**

- овладеют пространственным воображением;
- будут развиты коммуникативные навыки;
- овладеют творческой активностью;
- совершенствуют индивидуальную эмоционально-волевую сферу;
- приобретут навыки креативного мышления

### **Личностные результаты:**

- сформируют личностные качества, чувство эмпатии;
- сформируют устойчивую потребность к эстетическому восприятию действительности;
- усовершенствуют личностное чувство коллективизма и взаимовыручки;
- воспитают в себе лидерские качества

## Блок №2. «Комплекс организационно-педагогических условий».

### 2.1 Условия реализации программы.

#### Особенность организации образовательного процесса.

На стартовом уровне, обучающиеся знакомятся с начальным уровнем бисероплетения и с изучения основных техник работы из проволоки и бисера. Основными дисциплинами этого уровня являются изготовления плоских игрушек из бисера и проволоки, изготовления цветов из бисера.

На стартовый уровень программы принимаются обучающиеся без предъявления каких-либо специальных требований к их знаниям, умениям и навыкам.

Обучающиеся, успешно освоившие стартовый уровень, переходят к освоению базового уровня.

Учащиеся, в недостаточной мере усвоившие материал могут продолжить занятия на стартовом уровне, до полноценного овладения материалом.

Для обучения на базовом уровне сложности, обучающиеся должны обладать начальными навыками работы с бисером.

Здесь обучающиеся познакомятся с новыми приёмами бисерного искусства – комбинирование бисера с другим материалом, тиснение на воске.

Базовый уровень также предполагает работу по изготовлению украшений из бисера, На этом уровне обучающиеся значительно расширят свои умения и навыки в работе с различным материалом, и по окончании обучения на базовом уровне смогут в дальнейшем продолжить занятия на этом уровне.

Программа предусматривает выбор учащимся индивидуального маршрута в изучении тем. Выбор тем может зависеть от интереса учащегося, наличия у него имеющегося материала и др.

<b>Материально-техническое обеспечение программы</b>	<b>Методическое и дидактическое обеспечение программы</b>
Просторный учебный кабинет с хорошим освещением Учебные столы, стулья Набор рабочего инструмента Иглы, нить, проволока, капрон, леска, ножницы, лезвие Доски с ворсистым покрытием Цветные карандаши, простой карандаш Ластик, шило, клей «Момент»	Подборка информационной и справочной литературы Сценарий массовых мероприятий Наглядные пособия по теме Набор карт-схем индивидуального пользования по темам Образцы изделий и видов плетений Диагностические методики для определения уровня творческих способностей

Набор цветного бисера, стекляруса и бусин	
---	--

**Кадровое обеспечение.**

Программу реализует педагог дополнительного образования, владеющий методикой образовательного процесса, знающий психологические особенности детей разного возраста, владеющий диагностическими приёмами.

## **2.2 Форма аттестации.**

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы проводится в различных формах:

**Тестирование** (проводится в конце каждого уровня обучения и состоит из теоретических вопросов по теме содержания учебной части программы)

**опрос-собеседование** (проводится после изучения каждой темы)

**итоговое занятие** (выставка, подведение итогов. Проводится в конце каждого уровня обучения)

**защита творческих проектов** ( базовый уровень)

**контрольные практические задания** ( проверка приобретённых навыков и умений, проводится после каждого уровня обучения)

## **2.3 Оценочные материалы.**

В программе применяются различные диагностические методики:

1. Методика « Развитие моторных навыков и творческих способностей с помощью занятия бисероплетением».
2. Методика «Развитие и совершенствование профессиональных навыков на творческих занятиях ».
3. «Диагностика познавательной сферы ребенка».
4. «Познай себя. Диагностические методики самопознания».

## **2.4 Методические материалы**

### **Методическое обеспечение стартового уровня обучения**

п/п	Название раздела, темы	Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал	Формы, методы, приёмы, обучения	Форма подведения итогов
<b>1</b>	<b>Ведение в промысел</b>			
1.1	Вводное занятие: диагностика базовых знаний, умений, навыков	Помещение, компьютер, план занятия, диагностический материал Материал для	Рассказ, беседа, обзор программы	Опрос-собеседование тестирование

		практического задания «Разноцветный островок» (цветная бумага, бисер, клей, кусочки меха)		
1.2	История возникновения и использования бисера	Помещение, наглядный материал, конспект занятия, компьютер, проектор, экран, презентационный материал	Рассказ-объяснение, демонстрация слайдов, практическое занятие	Опрос-собеседование Практическое задание
1.3	Бисер в народном костюме	Помещение, компьютер проектор, экран презентационный материал	Рассказ-объяснение, демонстрация слайдов, обзор литературы	Опрос-собеседование
1.4	Сочетание цветов в изделии	Помещение, компьютер, фотоматериал, презентационный материал, материал для практического задания, конспект занятия	Рассказ-объяснение, занятие-игра, практическое занятие	Опрос-собеседование практическое задание
<b>2</b>	<b>Плетение в одну нить</b>			
2.1	Ознакомление с технологической схемой	Помещение, компьютер, план-конспект занятия, карты-схемы плетения	Рассказ-объяснение, демонстрация слайдов схем плетения, творческая мастерская зрительная гимнастика	Опрос – собеседование Практическое задание
2.2	Ознакомление с видами плетения	Помещение, компьютер, экран, проектор, презентационный материал, план-конспект занятия, фотоматериал, крупный бисер, проволока. ножницы	Рассказ-объяснение, демонстрация презентации, творческая мастерская Упражнение на развитие творческих способностей	Опрос-собеседование, практическое задание
2.3	Плетение простых цепочек	Помещение, план-конспект занятия, схемы плетения, бисер, проволока, ножницы	Объяснение-рассказ, практическая занятие релаксационная	Опрос-собеседование, практическое задание

			минутка	
<b>3</b>	<b>Плетение в 2 нити</b>			
3.1	Ознакомление с принципами плетения	Помещение, наглядный материал, компьютер, план-конспект занятия, бисер, проволока, ножницы	Объяснение-рассказ практическое занятие, игра-занятие	Опрос-собеседование практическое задание
3.2	Плетение учебных образцов	Помещение, наглядный материал, план-конспект занятия, карты-схемы плетения, бисер, проволока, ножницы	Объяснение, практическое занятие, творческая мастерская, игра-занятие	Опрос-собеседование, практическое задание
3.3	Сувениры из бисера	Помещение, компьютер, проектор, экран, план-конспект занятия, наглядный материал, журнал «Бисероплетение», схемы плетения, разноцветный бисер, проволока, леска, ножницы	Объяснение, демонстрация слайдов, практическое занятие, релаксационная минутка	Опрос-собеседование практическое задание,
3.4	Объёмные украшения	Помещение, наглядный материал, фотоматериал, схемы плетения, план-конспект занятия, учебное пособие «Бисерная фантазия», бисер, разноцветные бусины, поетки, проволока, ножницы	Объяснение, демонстрация фотоматериала, игра-занятие, творческая мастерская	Опрос-собеседование, практическое задание
<b>4</b>	<b>Плетение ярусами</b>			
4.1	Ознакомление с принципами плетения	Помещение, компьютер, план-конспект занятия, схемы плетения, учебное пособие «Французское плетение», бисер среднего размера, проволока, леска, ножницы, набор бисерных игл	Объяснение, практическое занятие, зрительная гимнастика на снятие напряжение с глаз	Опрос-собеседование практическое задание
4.2	Плетение простых цепочек	Помещение, план-конспект занятия,	Объяснение, практическое	Опрос-собеседование

		бисер, проволока, ножницы	занятие, релаксационная минутка	практическое задание
4.3	Плетение декоративного полотна	Помещение, конспект занятия, образцы полотен, образцы орнамента, схема плетения, журнал «Бисероплетение», бисер, леска, бусины, ножницы	Объяснение, практическое занятие, релаксационная минутка	Опрос-собеседование, практическое задание
4.4	Плетение пояса	Помещение, конспект занятия, схемы –образцы узоров плетения пояса, учебное пособие «Бисероплетение и традиции», бисер, леска, ножницы, иглы для бисера, материал для проектирования	Объяснение, практическое занятие, творческая мастерская	Опрос-собеседование, практическое задание
<b>5</b>	<b>Витое плетение</b>			
5.1	Ознакомление с принципами плетения	Помещение, компьютер, план-конспект занятия, схемы плетения, наглядный материал, учебное пособие, бисер, проволока, ножницы	Объяснение, творческая мастерская, игра-занятие	Опрос-собеседование, Практическое задание
5.2	Плетение учебных образцов	Помещение, компьютер, конспект занятия, схемы плетения, бисер, бусины, проволока, ножницы	Объяснение, практическое занятие	Опрос-собеседование практическое задание
5.3	Плетение комплекта «Спираль»	Помещение, компьютер, проектор, экран, фотоматериал, схемы плетения, журнал «Бисероплетение», план-конспект занятия, бисер, проволока, бусины, ножницы, иглы для бисера, материал для проектирования творческой деятельности	Объяснение, практическое занятие, элементы зрительной гимнастики	Опрос-собеседование, практическое задание

<b>6</b>	<b>Ажурное плетение</b>			
6.1	Ознакомление с принципом плетения	Помещение, план-конспект занятия, схемы плетения, учебное пособие, наглядный материал, бисер, проволока, леска, ножницы	Объяснение, практическое занятие, демонстрация слайдов Релаксационная минутка	Опрос-собеседование. практическое задание
6.2	Плетение ажурной сетки одной нитью	Помещение, план-конспект занятия, схемы плетения, фотообразцы готовых изделий, бисер, проволока, леска, ножницы	Объяснение, творческая мастерская, практическое занятие Релаксационная работа	Опрос-собеседование практическое задание
6.3	Плетение ажурной сетки двумя нитями	Помещение, план занятия, схемы плетения, учебное пособие, бисер, леска, проволока, ножницы, журнал «Бисероплетение»	Объяснение, практическая работа, занятие-игра Релаксационная минутка	Опрос-собеседование практическое задание
<b>7</b>	<b>Мир вокруг нас</b>			
7.1	Понятие орнамента узора, ритма	Помещение, компьютер, проектор, экран, конспект занятия, фотоматериал, наглядный материал	Рассказ, «копилка идей», демонстрация слайдов	Опрос-собеседование Практическое задание
7.2	Сравнение реального изображение предмета и его стилизованной формой	Помещение, компьютер, проектор, экран, конспект занятия, фотоматериал, наглядный материал	Рассказ, демонстрация слайдов	Практическое задание Собеседование
<b>8</b>	<b>Итоговое занятие</b>	Помещение, компьютер, диагностический материал, презентации проектов	Диагностика приобретённых за год навыков, умений	Собеседование, тестирование, итоговое занятие, выставка



## Методическое обеспечение программы базового уровня обучения

п/п	Название раздела, темы	Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал	Формы, методы, приёмы, обучения	Форма подведения итогов
<b>1</b>	<b>Бисероплетение</b>			
1.1	Вводное занятие: диагностический этап определения сохранности знаний, умений, навыков	Помещение, план-конспект занятия, компьютер, видеоматериал, наглядный материал, диагностический материал	Беседа, объяснение, демонстрация слайдов, занятие-игра	Тестирование, практическое задание
1.2	Повторение изученного материала за первый год обучения	Помещение, разработка занятий, компьютер, фотоматериал, наглядный материал, проектор, экран, схемы плетения, учебное пособие, журнал «Бисероплетение», бисер, стеклярус, бусины, леска, проволока, ножницы	Рассказ-объяснение, беседа, практическое занятие, зрительная гимнастика, релаксационная минутка	Опрос-собеседование, практическое задание
1.3	Изготовление украшений на основе простых цепочек	Помещение, компьютер, проектор, экран, конспект занятия, фотоматериал, карт-схемы плетения, журнал «Бисероплетение», бисер, стеклярус, проволока, леска, ножницы, материал для творческого проектирования	Объяснение, практическое занятие,	Опрос-собеседование, практическое задание
1.4	Сувениры из бисера	Помещение, разработка занятия, схемы плетения, фотоматериал, учебное пособие, журнал «Бисероплетение», бисер, стеклярус,	Объяснение, практическое занятие, проектирование творческой деятельности, зрительная гимнастика	Опрос-опрос, практическое задание, защита проекта

		бусины, проволока, ножницы, иглы для бисера		
1.5	Изготовление украшений комбинированного плетения	Помещение, план-конспект занятия, компьютер, наглядный материал, карт-схемы плетения, учебное пособие, бисер, стеклярус, бусины, паетки, стразы, проволока, леска, ножницы, иглы для бисера, материал для творческого проектирования	Объяснение, творческая мастерская, игра-занятие	Опрос-собеседование, практическое задание
<b>2</b>	<b>Комбинирование бисера и бус с другими материалами</b>			
2.1	Ознакомление с различными видами комбинации бисера и бус	Помещение, конспект занятия, компьютер, наглядный материал, схемы плетения, журнал «Бисероплетение», учебное пособие, бисер, нить, пряжа, стеклярус, кусочки меха, ткань, проволока, леска, ножницы	Объяснение, практическое занятие, игра-пауза, релаксационная минутка	Опрос-собеседование, практическое задание
2.2	Изготовление украшений из бисера и ниток	Учебный кабинет, разработка занятия, схемы плетения, учебное пособие, компьютер, нити «Ирис» разных цветов, бисер, проволока, леска, ножницы, иглы для бисера	Объяснение, творческая мастерская, проектирование творческой деятельности, зрительная гимнастика	Опрос-собеседование, практическое задание, защита творческого проекта
2.3	Изготовление декоративных панно	Помещение, план-конспект занятия, проектор, экран, компьютер, схемы плетения, учебное пособие, материал для творческого проектирования, журнал	Объяснение, рассказ, демонстрация слайдов, зрительная гимнастика, релаксационная минутка, практическая	Опрос-собеседование, практическое задание, защита проекта

		«Бисероплетение и традиции», тканная основа для изделия, пластиковая основа для изделия, воск, набор бисера, иглы для бисера, проволока, леска, ножницы	работа, проектирование творческой деятельности	
2.4	Итоговое занятие: диагностика знаний, умений, навыков, приобретённых за год	Помещение, диагностический материал, материал для выставки, столы, изделия обучающихся	Диагностика знаний и умений приобретённых за год, подготовка материала к выставке, занятие-игра	Опрос-собеседование, тестирование, выставка

## 2.6. Список литературы

### Литература для педагога:

1. Абрамов Г.С. Возрастная психология.- М., 2014.
2. Амонашвили Ш. Здравствуйте,я- дети! – М.,2013
3. Батурина Ю.В. Бисер и вышивка.- М.: Рипол-классик, 2013.
4. Богданова Т.Г., Корнилова Т.В. Диагностика познавательной сферы ребенка. – М.: Роспедагенство, 2015.
5. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству. -М., 2015.
6. Выготский Л.С. Избранные психологические исследования.- М.,2014.
7. Григорович А.С., Марцинковская Т.Д.. Педагогика и психология: Учеб. Пособие. - М: Гардарика, 2003. 480 с.
8. Елдова Е.Б., Логинова И.Г. Организация дополнительного образования детей. – М.: Владос, 2012.
9. Караковский В. Общечеловеческие ценности- основа учебно-воспитательного процесса // Воспитание школьников- 2014. № 2.
10. Котова А.С., Котова И.Н. Очарование цепочки. - СПб., 2014.
11. Котова А.С., Котова И.Н.. Жгуты и шнуры. - СПб., 2012.
12. Котова А.С., Котова И.Н.. Гармония цветов. - СПб., 2014.
13. Котова А.С., Котова И.Н.. Секреты мастерства. СПб., 2012.
14. С. Леви С. Вышивка бисером и блёстками. Новые техники и узоры.- М.: Мир книги, 2013.
15. Ляукина М.В. Бисер.- М, 2016.
16. Ляукина. М.В. И это всё из бисера. - М., 2012.
17. Маркман. А.А. Бисерная фантазия. - М.: Издатель Балабанов, 2013.
18. Маслова Н.Ф. и др. Познай себя. Диагностические методики самопознания. – Ставрополь: СКИУУ, 2015.
19. Немов Р.С. Психология. 1-3т. – М., 2016.
20. Овчарова Р.В. Справочная книга школьного психолога. – М., 2014.
21. Подласый И.П. Педагогика. Т. 1,2. – М.: Владос, 2012.
22. Ранеева И.А. Волшебство бисера. - СПб., 2015.
23. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании. – М., 2014.
24. Смирнов А.Г. Нрактикум по общей психологии. – М., 2012.
25. Соловейчик С. А. Педагогика для всех.- М.: Дет. лит., 2012. ребенка. – М.: Роспедагенство, 2015.
26. Степанова Ю.С. Воспитательный процесс. – М., 2013
27. Федотова М.В., Валюх Т.М. Цветы из бисера. – М: Культура и традиция, 2013.

28. Чиотти Д.. Фантазии из бисера цветы бонсай. Праздничные композиции.- Контент, 2017

**Литература для детей.**

1. Алексеева. Н.В. Плетение из бисера. М., 2014.
2. АполозоваЛ.. Украшения из бисера, М., 1999.
3. Базулина А.В., Новикова И.В. Бисер. – Ярославль, 2012.
- 4.Божко Л.А. - «Бисер» М. Мартин, 2012.
5. Виноградова Е. Браслеты из бисера. – М, 2015.
6. Гусева Н.Ю. 365 фенечек из бисера. – М., 2013.
7. Детская энциклопедия. – М., : Просвещение, 2017.
8. Морас И. Животные из бисера.- АРТ-Родник,2014.
9. Полянская О. 500 фенечек для девочек.-Астель, 2012.
10. Энциклопедия рукоделия.- М., 2013.

## Приложение 1 к программе.

### *Календарный учебный график стартового уровня обучения.*

Учебный год по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей разноуровневой программе «Бисерное чудо» начинается с 10 сентября и заканчивается 31 мая.

Число учебных недель – 36

Число учебных дней – 72

Количество учебных часов-144

№ п/п	месяц	число	время проведения занятия	форма занятия	кол-во часов	тема занятия	место проведения	форма контроля
1	сентябрь			Объяснение	2	Вводное занятие: диагностика базовых знаний, умений, навыков	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Тестирование Практическое задание
2	сентябрь			Рассказ объяснение	2	История возникновения и использования бисера. Бисерное искусство Тамбовской области	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос
3	сентябрь			Объяснение просмотр презентаций	2	Бисер в народном костюме	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос
4	сентябрь			Объяснение практическая работа	2	Сочетание цветов в изделиях из бисера Цветовой спектр	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Практическое задание
5	сентябрь			Объяснение Практическая работа	2	Цвета ахроматические и хроматические Цветовой контраст	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Практическое задание
6	октябрь			Объяснение Практическая работа	2	Ознакомление с технологической картой-схемой. Плетение в одну нить	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
7	октябрь			Объяснение	2	Основы составления схемы. Правила чтения	МБОУ ДО	Практическая

				Практическая работа		карты-схемы	Жердевский ДДТ	работа
8	октябрь			Объяснение Практическая работа	2	Разновидности составления схем плетения	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Практическая работа
9	октябрь			Объяснение Практическая работа	2	Наложение узора на сетку плетения Соответствие узорного рисунка	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
10	октябрь			Объяснение Практическая работа	2	Ознакомление с видами плетения Принцип плетения	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Практическое задание
11	октябрь			Объяснение Практическая работа	2	Обзор видов плетения в одну нить	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Практическое задание.
12	октябрь			Объяснение Практическая работа	2	Отличительные особенности одних видов от других	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Практическое задание
13	октябрь			Объяснение Практическая работа	2	Направление движения плетения в разных видах	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Практическое задание
14	октябрь			Объяснение Практическая работа	2	Плетение простых цепочек в одну нить. Переход от теоретического анализа карт-схем к их практическому выполнению	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Практическое задание
15	ноябрь			Объяснение Практическая работа	2	Практическая работа: изготовление образцов цепочки « Пупырышки»	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Практическое задание
16	ноябрь			Объяснение. Практическая работа	2	Практическая работа: изготовление образцов цепочки «Кривулька»	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Практическое задание
17	ноябрь			Объяснение Практическая работа	2	Практическая работа: изготовление образцов цепочки «Змейка» « Цветочки»	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Практическое задание
18	ноябрь			Объяснение	2	Плетение в две нити. Ознакомление с	МБОУ ДО	Опрс

						принципом плетения	Жердевский ДДТ	
19	ноябрь			Объяснение	2	Характеристика видов плетения в две нити	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос
20	ноябрь			Объяснение	2	Анализ карт-схем плетения в две нити	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Практическое задание
21	ноябрь			Объяснение. Практическая работа	2	Самостоятельное составление карт-схем для плетения в две нити	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
22	ноябрь			Объяснение Практическая работа	2	Плетение учебных образцов. Изготовление цепочки «Крестик»- I способ	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
23	ноябрь			Объяснение Практическая работа	2	Изготовление цепочки «Крестик»- II способ	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
24	декабрь			Объяснение Практическая работа	2	Изготовление цепочки «Колечки»- I способ	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
25	декабрь			Объяснение Практическая работа	2	Изготовление цепочки «Колечки»- II способ	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
26	декабрь			Объяснение Практическая работа.	2	Сувениры из бисера. Выполнение сувениров, брелков в соответствии с технологической картой- схемой. « Стрекоза»	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
27	декабрь			Практическая работа	2	Изготовление изделия « Скорпион», « Лошадка»	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
28	декабрь			Практическая работа	2	Изготовление изделия « Мышка», « Шмель»	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа



29	декабрь			Практическая работа	2	Изготовление изделия «Бабочка»	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
30	декабрь			Объяснение. Практическая работа	2	Объёмные украшения. Особенность плетения	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос
31	декабрь			Практическая работа	2	Изготовление браслетов	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
32	январь			Практическая работа	2	Изготовление браслетов	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
33	январь			Практическая работа	2	Изготовление браслетов	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
34	январь			Объяснение	2	Плетение ярусами. Ознакомление с принципом плетения	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос
35	январь			Объяснение Практическая работа	2	Понятие яруса, соединение яруса в полотно	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос
36	январь			Объяснение Практическая работа	2	Переход с яруса на ярус. Знакомство с вариантами базовых ячеек	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос
37	январь			Объяснение Практическая работа	2	Плетение простых цепочек. Составление карт-схем	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
38	январь			Объяснение Практическая работа	2	Последовательность соединения ячеек	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
39	январь			Объяснение Практическая работа	2	Плетение образцов полотна на основе простых ячеек	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа

40	февраль			Объяснение Практическая работа	2	Плетение образцов полотна на основе простых ячеек	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
41	февраль			Объяснение Практическая работа	2	Плетение декоративного полотна. Составление карт –схем	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос
42	февраль			Объяснение Практическая работа	2	Подбор и наложение узора на сетку-схему	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Практическое задание
43	февраль			Практическая работа	2	Изготовление декоративного панно с базовой ячейкой « Крестик»	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
44	февраль			Практическая работа	2	Изготовление декоративного панно с базовой ячейкой « Крестик»	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
45	февраль			Объяснение	2	Плетение пояса. Цветовые варианты выполнения узора	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос
46	февраль			Объяснение Практическая работа	2	Выполнение эскиза-схемы	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Практическое задание
47	март			Объяснение Практическая работа	2	Выполнение изделия по карте-схеме	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Практическое задание
48	март			Объяснение	2	Витое плетение. Ознакомление с принципом плетения	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос
49	март			Объяснение	2	Составление и анализ технологической карты-схемы витого плетения	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос
50	март			Объяснение	2	Установление последовательности выполнения плетения	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос

51	март			Практическая работа	2	Плетение учебных образцов. Плетение шнура	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
52	март			Практическая работа	2	Изготовление образцов витых шнуров с различными комбинациями узоров	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
53	март			Практическая работа	2	Изготовление шнура в различной цветовой гамме	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
54	март			Практическая работа	2	Изготовление шнура с орнаментальным узором	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
55	март			Практическая работа	2	Плетение комплекта украшений «Спираль» - кольцо	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
56	апрель			Практическая работа	2	Плетение комплекта украшений «Спираль» - кольцо	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
57	апрель			Практическая работа	2	Плетение комплекта украшений «Спираль» - серьги	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
58	апрель			Практическая работа	2	Плетение комплекта украшений «Спираль» - браслет	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
59	апрель			Объяснение	2	Ажурное плетение. Ознакомление с принципом плетения	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос
60	апрель			Объяснение	2	Знакомство с разновидностью форм ячейки	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос
61	апрель			Объяснение	2	Знакомство с технологией округления края прямой цепочки. Анализ карт-схем ажурного плетения	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос

62	апрель			Объяснение. Практическая работа	2	Плетение ажурной сетки одной нитью	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Самостоятельная практическая работа
63	апрель			Объяснение. Практическая работа	2	Знакомство с технологией плетения ажурного полотна с добавлением ½ ромба	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос. Самостоятельная практическая работа
64	апрель			Практическая работа	2	Плетение цепочки « Лесенка» в 1,5 ячейки	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
65	май			Практическая работа	2	Плетение ажурной сетки двумя нитями. Особенность плетения	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
66	май			Практическая работа	2	Изготовление цепочки в 3 ячейки	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
67	май			Практическая работа	2	Изготовление цепочки в 4 ячейки	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
68	май			Практическая работа	2	Изготовление цепочки с мысиком	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
69	май			Объяснение Практическая работа	2	Мир вокруг нас. Понятие орнамента узор, ритма	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
70	май			Объяснение Практическая работа	2	Холодный орнамент. Тёплый орнамент	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
71	май			Объяснение. Практическая работа	2	Сравнительный анализ реального изображения предмета и его стилизованной формой.	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа

72	май			Практическая работа	2	Итоговое занятие. Тестирование.	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Контрольная практическая работа
----	-----	--	--	---------------------	---	---------------------------------	------------------------	---------------------------------

## Приложение 2 к программе.

### *Календарный учебный график базового уровня обучения.*

Учебный год по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей разноуровневой программе «Бисерное чудо» начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Число учебных недель – 36

Число учебных дней – 108

Количество учебных часов-216

№ п/п	месяц	число	время проведения занятия	форма занятия	кол-во часов	тема занятия	место проведения	форма контроля
1	сентябрь			Объяснение	2	Вводное занятие: Знакомство с программой базового уровня обучения. Инструктаж	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Тестирование Практическое задание
2	сентябрь			Рассказ, объяснение	2	диагностика определения уровня сохранности знаний, умений, навыков	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос
3	сентябрь			Объяснение, просмотр презентаций	2	Повторение изученного за первый год обучения. Обзор плетений	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос
4	сентябрь			Объяснение, практическая работа	2	Анализ карт-схем. Плетение в одну нить	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Практическое задание
5	сентябрь			Объяснение Практическая работа	2	Анализ карт-схем. Плетение в 2 нити	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Практическое задание.

6	сентябрь			Объяснение Практическая работа	2	Анализ карт-схем. Плетение ярусами	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельна я практическая работа
7	сентябрь			Объяснение Практическая работа	2	Анализ карт-схем. Витое плетение	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Практическая работа
8	сентябрь			Объяснение Практическая работа	2	Анализ карт-схем. Ажурное плетение	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Практическая работа
9	сентябрь			Объяснение Практическая работа	2	Соединение двух видов плетения: ажурного и витого	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельна я практическая работа
10	сентябрь			Объяснение Практическая работа	2	Соединение двух видов плетения: витого и плетения в две нити	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Практическое задание
11	сентябрь			Объяснение Практическая работа	2	Соединение двух видов плетения: Ажурного и плетения в одну нить	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Практическое задание
12	сентябрь			Объяснение Практическая работа	2	Соединение трёх видов плетения: ажурного, витого и плетения в одну нить	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Практическое задание
13	октябрь			Объяснение Практическая работа	2	Изготовление декоративного полотна на основе трёх плетений	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Практическое задание
14	октябрь			Объяснения Практическая работа	2	Изготовление декоративного полотна. Середина плетения	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Практическое задание
15	октябрь			Объяснение. Практическая работа.	2	Завершение работы. Эстетическое завершение изделия	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Практическое задание
16	октябрь			Объяснение. Практическая работа	2	Изготовление украшений на основе простых цепочек. Обзор темы	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Практическое задание

17	октябрь			Объяснение Практическая работа.	2	Анализ соединения простых цепочек в едином изделии	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Практическое задание
18	октябрь			Объяснение	2	Виды подплетений к основной цепочке	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос
19	октябрь			Объяснение	2	Изготовление броши «Ветка барбариса»	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос
20	октябрь			Объяснение	2	Изготовление броши. Эстетическое завершение изделия	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Практическое задание.
21	октябрь			Объяснение. Практическая работа	2	Изготовление декоративных цветов « Ромашка»	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельна я практическая работа
22	октябрь			Объяснение Практическая работа	2	Изготовление декоративных цветов « Мак»	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельна я практическая работа
23	октябрь			Объяснение Практическая работа	2	Изготовление декоративных цветов « Клевер»	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельна я практическая работа
24	октябрь			Объяснение Практическая работа	2	Составление декоративного букета на основе ранее изготовленных цветов	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельна я практическая работа
25	октябрь			Объяснение Практическая работа	2	Изготовление листьев для декоративного букета. Эстетическое завершение изделия	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельна я практическая работа
26	октябрь			Объяснение Практическая работа	2	Плетение брелка «Звёздочка»	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельна я практическая работа
27	ноябрь			Практическая работа	2	Плетение брелка «Шашечки»	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельна я практическая работа



28	ноябрь			Практическая работа	2	Эстетическое завершение изготовленных брелков	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
29	ноябрь			Практическая работа	2	Сувениры из бисера. Принципы и особенности параллельного плетения.	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
30	ноябрь			Объяснение. Практическая работа	2	Изготовление колье «Пупырышки». Составление карт-схемы	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос
31	ноябрь			Практическая работа	2	Плетение по карт-схеме колье «Пупырышки»	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
32	ноябрь			Практическая работа	2	Плетение колье «Пупырышки»	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
33	ноябрь			Практическая работа	2	Эстетическое завершение изделия	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
34	ноябрь			Объяснение	2	Изготовление колье «Нежность» Составление карт-схемы плетения	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос
35	ноябрь			Объяснение Практическая работа	2	Продолжение плетения колье «Нежность».	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос
36	ноябрь			Объяснение Практическая работа	2	Продолжение плетения колье «Нежность». Подготовка к проектной деятельности.	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос
37	ноябрь			Объяснение Практическая работа	2	Плетение колье «Нежность» Подплетение. Проектная деятельность	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
38	ноябрь			Объяснение Практическая работа	2	Продолжение плетения колье «Нежность»	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа

39	ноябрь			Объяснение Практическая работа	2	Эстетическое завершение изделия. Защита проектов	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельна я практическая работа
40	декабрь			Объяснение Практическая работа	2	Изготовление украшений комбинированного плетения. Обзор темы.	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельна я практическая работа
41	декабрь			Объяснение Практическая работа	2	Основы соединения разных видов плетения	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос
42	декабрь			Объяснение Практическая работа	2	Изготовление колье «Зубок» Составление карт-схемы	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Практическое задание
43	декабрь			Практическая работа	2	Изготовление колье «Зубок» Плетение по схеме	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельна я практическая работа
44	декабрь			Практическая работа	2	Изготовление колье «Зубок» Продолжение плетения	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельна я практическая работа
45	декабрь			Объяснение	2	Плетение колье Эстетическое завершение изделия	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Практическое задание
46	декабрь			Объяснение Практическая работа	2	Изготовление колье «Уголки» Составление карт-схемы	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Практическое задание
47	декабрь			Объяснение Практическая работа	2	Плетение колье «Уголки» по схеме	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Практическое задание
48	декабрь			Объяснение	2	Плетение колье. Эстетическое завершение изделия	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос
49	декабрь			Объяснение	2	Изготовление колье «Прямоугольник». Составление карт- схемы»	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос

50	декабрь			Объяснение	2	Плетение колье. Эстетическое завершение изделия	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос
51	декабрь			Практическая работа	2	Изготовление колье «Фантазия». Составление карт-схемы	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
52	декабрь			Практическая работа	2	Плетение по схеме. Эстетическое завершение изделия	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
53	январь			Практическая работа	2	Изготовление гердана «Ромбики»	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
54	январь			Практическая работа	2	Ознакомление с различными видами комбинации бисера и бус. Обзор темы	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
55	январь			Практическая работа	2	Особенности комбинирования бисера с пряжей	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
56	январь			Практическая работа	2	Бисер и пряжа. Вязание декоративного образца	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
57	январь			Практическая работа	2	Вязание декоративного образца. Способы ввязывая бус	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
58	январь			Практическая работа	2	Комбинирование бисера и нити. Макраме	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
59	январь			Объяснение	2	Способы вплетения бисера в нитяное полотно	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Практическое задание
60	январь			Объяснение	2	Изготовление декоративного образца на основе нитей и бисера	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Практическое задание

61	январь			Объяснение	2	Изготовление декоративного образца	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос
62	январь			Объяснение Практическая работа	2	Комбинирование бисера и воска. Правила покрытия основы воском	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Самостоятельная практическая работа
63	январь			Объяснение Практическая работа	2	Изготовление декоративного образца на основе бисера и воска. Нанесение рисунка	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Опрос Самостоятельная практическая работа
64	февраль			Практическая работа	2	Изготовление декоративного образца. Тиснение бисером по рисунку	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
65	февраль			Практическая работа	2	Изготовление декоративного образца Завершение работы	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
66	февраль			Практическая работа	2	Изготовление украшений из бисера и ниток Обзор темы	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
67	февраль			Практическая работа	2	Освоение простых узлов макраме Составление карт-схемы плетения	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
68	февраль			Практическая работа	2	Способы вплетения бусин в изделия	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
69	февраль			Объяснение Практическая работа	2	Изготовление браслета «Цветная песенка». Выбор цветовой гаммы изделия	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
70	февраль			Объяснение Практическая работа	2	Продолжение изготовления браслета «Цветная песенка» Проектная деятельность	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
71	февраль			Объяснение	2	Плетение браслета	МБОУ ДО	Опрос

				Практическая работа		Подплетение 2 яруса Проектная деятельность	Жердевский ДДТ	
72	февраль			Практическая работа.	2	Продолжение плетения браслета Подготовка к демонстрации проекта	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
73	февраль			Объяснение Практическая работа	2	Завершение работы Эстетическое оформление изделия Защита проектов	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
74	февраль			Объяснение Практическая работа	2	Изготовление декоративного кармашка. Составление карт-схемы	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
75	февраль			Объяснение Практическая работа	2	Начало плетения кармашка. Выбор цветовой гаммы изделия	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
76	март			Объяснение Практическая работа	2	Плетение кармашка. Вплетение бусин	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
77	март			Объяснение Практическая работа	2	Продолжение плетения кармашка. 2 ярус	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
78	март			Объяснение Практическая работа	2	Плетение кармашка. Подплетение	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
79	март			Объяснение Практическая работа	2	Продолжение плетения кармашка. Вплетение и подплетение	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа

80	март			Объяснение. Практическая работа	2	Плетение кармашка. Оформление по краям	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельна я практическая работа
81	март			Объяснение Практическая работа	2	Плетение кармашка. Оформление по краям	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельна я практическая работа
82	март			Объяснение Практическая работа	2	Плетение кармашка Продолжение работы	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельна я практическая работа
83	март			Объяснение Практическая работа	2	Плетение кармашка. Завершение работы. Эстетическое оформление изделия	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельна я практическая работа
84	март			Объяснение Практическая работа	2	Изготовление декоративных панно. Обзор темы	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельна я практическая работа
85	март			Объяснение Практическая работа	2	Подбор декоративного рисунка. Составление карт-схемы.	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельна я практическая работа
86	март			Объяснение Практическая работа	2	Выбор цветовой гаммы и сюжетной линии	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельна я практическая работа
87	март			Объяснение Практическая работа	2	Подготовка основы для работы Проектирование деятельности	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельна я практическая работа
88	апрель			Объяснение Практическая работа	2	Покрытие основы воском Проектная деятельность	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельна я практическая работа
89	апрель			Объяснение	2	Частичное нанесение рисунка на	МБОУ ДО	Самостоятельна

				Практическая работа		восковую поверхность	Жердевский ДДТ	я практическая работа
90	апрель			Объяснение Практическая работа	2	Выполнение тиснения по воску Заполнение контура рисунка	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
91	апрель			Объяснение Практическая работа	2	Выполнение тиснения по воску Заполнение контура рисунка	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
92	апрель			Объяснение Практическая работа	2	Тиснение по воску. Заполнение основного рисунка	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
93	апрель			Объяснение Практическая работа	2	Заполнение основного рисунка Подготовка к демонстрации проекта	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
94	апрель			Объяснение Практическая работа	2	Тиснение по воску. Заполнение основного рисунка	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
95	апрель			Объяснение Практическая работа	2	Нанесение 2 части рисунка на восковую поверхность основы	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
96	апрель			Объяснение Практическая работа	2	Заполнение контура рисунка бисером	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
97	апрель			Объяснение Практическая работа	2	Тиснение по восковому рисунку Заполнение основного рисунка Проектирование деятельности	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
98	апрель			Объяснение Практическая работа	2	Заполнение основного рисунка бисером	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
99	апрель			Объяснение Практическая работа	2	Заполнение бисером воскового рисунка	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
100	апрель			Объяснение	2	Нанесение остального рисунка на	МБОУ ДО	Самостоятельна

				Практическая работа		восковую поверхность	Жердевский ДДТ	я практическая работа
101	май			Объяснение Практическая работа	2	Заполнение контура рисунка бисером	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
102	май			Объяснение Практическая работа	2	Заполнение контура рисунка бисером	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
103	май			Объяснение Практическая работа	2	Заполнение основного рисунка бисером	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
104	май			Объяснение Практическая работа	2	Заполнение воскового рисунка бисером Проектная деятельность	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
105	май			Объяснение Практическая работа	2	Заполнение рисунка бисером	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
106	май			Объяснение Практическая работа	2	Эстетическое завершение изделия. Покрытие панно лаком Защита проектов	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Самостоятельная практическая работа
107	май			Объяснение Практическая работа	2	Диагностика определения знаний, умений, навыков, приобретённых за время обучения	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Контрольная практическая работа, тестирование
108	май			Объяснение	2	Выставка. Анализ работ Награждение	МБОУ ДО Жердевский ДДТ	Выставка Награждение



## Приложение 3.

### «Карта оценки результатов освоения программы»

#### 1 год обучения (стартовый уровень)

№	Название раздела, темы	Формы аттестации/контроля	Критерии оценки	Оценка результатов освоения программы (высокий, средний, низкий уровень)
1	<b>Введение в промысел</b>			
1.1.	Вводное занятие: диагностика имеющихся знаний, умений, навыков	Тестирование, практическое задание	Знание терминологии, знание тематического материала, наличие практических навыков	
1.2.	История возникновения и использования бисера. Бисерное искусство Тамбовской области	Опрос	Знание терминологии, знание тематического материала, умение работать с историческими и литературными источниками, краеведческие знания	
1.3	Бисер в народном костюме	Опрос	Знание терминологии, знание тематического материала, умение работать с историческими и литературными источниками, краеведческие знания	
1.4	Сочетание цветов в изделиях	Опрос практическое задание	Знание тематического материала, умение читать цветовую	

			палитру	
<b>2</b>	<b>Плетение в одну нить</b>			
2.1	Ознакомление с технологической схемой	Опрос Самостоятельная практическая работа	Знание тематического материала, умение и составлять читать схемы плетения	
2.2	Ознакомление с видами плетений	Опрос Практическое задание	Знание тематического материала	
2.3	Плетение простых цепочек	Опрос Практическое задание	Знание тематического материала, наличие практических навыков и умений	
<b>3</b>	<b>Плетение в две нити</b>			
3.1	Ознакомление с принципами плетения	Опрос Практическое задание	Знание тематического материала, наличие практических навыков и умений	
3.2	Плетение учебных образцов	Опрос Практическое задание	Наличие практических навыков и умений	
3.3	Сувениры из бисера	Опрос Практическое задание	Знание тематического материала, наличие практических навыков и умений	
3.4	Объёмные украшения	Опрос Практическое задание	Знание тематического материала, наличие практических навыков и умений	
<b>4</b>	<b>Плетение ярусами</b>			
4.1	Ознакомление с	Опрос	Знание тематического	

	принципами плетения		материала	
4.2	Плетение простых цепочек	Опрос Практическое задание	Знание тематического материала, наличие практических навыков и умений	
4.3	Плетение декоративного полотна	Опрос Практическое задание	Наличие практических навыков и умений	
4.4	Плетение пояса	Практическое задание	Наличие практических навыков и умений	
<b>5</b>	<b>Витое плетение</b>			
5.1	Ознакомление с принципами плетения	Опрос	Знание тематического материала	
5.2	Плетение учебных образцов	Опрос Практическое задание	Знание тематического материала, наличие практических навыков и умений	
5.3	Плетение комплекта «Спираль»	Практическое задание	Знание тематического материала, наличие практических навыков и умений	
<b>6</b>	<b>Ажурное плетение</b>			
6.1	Ознакомление с принципом плетения	Опрос	Знание тематического материала	
6.2	Плетение ажурной сетки одной нитью	Опрос Практическое задание	Знание тематического материала, наличие практических навыков и умений	
6.3	Плетение ажурной сетки двумя нитями	Опрос Практическое задание	Знание тематического материала, наличие практических навыков	

			и умений	
<b>7</b>	<b>Мир вокруг нас</b>			
7.1	Понятие орнамента узора, ритма	Опрос Практическое задание	Знание тематического материала, наличие практических навыков и умений, владение искусством составления орнамента, присутствие чувства ритма	
7.2	Сравнение реального изображения предмета и его стилизованной формой.	Опрос Практическое задание	Знание тематического материала, наличие практических навыков и умений, владеть пространственным воображением	
	<b>Итоговое занятие</b>	Тестирование, диагностика	Владение программным материалом	

### 2 год обучения (базовый уровень)

№	Название раздела,	Формы аттестации/контрол	Критерии оценки	Оценка результатов
---	-------------------	--------------------------	-----------------	--------------------

	<b>темы</b>	<b>я</b>		<b>освоения программы (высокий, средний, низкий уровень)</b>
	<b>Вводное занятие. Знакомство с программой базового уровня обучения.</b>	Опрос, собеседование	знание тематического материала	
<b>1</b>	<b>Бисероплетение</b>			
1.1	Диагностический этап определения уровня сохранности знаний, умений, навыков	Тестирование, практическое задание	Знание терминологии, знание тематического материала за 1 год обучения, умение работать с историческими и литературными источниками, краеведческие знания, умение работать со схемами, владеть цветовой палитрой	
1.2	Повторение изученного материала за первый год обучения	Опрос Практическое задание	Знание тематического материала, наличие практических навыков и умений	
1.3	Изготовление украшений на основе простых цепочек	Опрос практическое задание	Знание тематического материала, наличие практических навыков и умений	
1.4	Сувениры из бисера Проектная деятельность на тему « Мой сувенир»	Опрос практическое задание, защита проекта	Наличие практических навыков и умений	
1.5	Изготовление украшений комбинированного	Опрос практическая работа	Знание тематического материала, умение и составлять читать схемы плетения,	

	плетения		наличие практических навыков и умений	
<b>2</b>	<b>Комбинирование бисера и бус с другими материалами.</b>			
2.1	Ознакомление с различными видами комбинации бисера и бус	Опрос Практическое задание	Знание тематического материала	
2.2	Изготовление украшений из бисера и ниток  Проектная деятельность на тему « Бисерная фантазия»	Опрос Практическое задание Защита проекта	Знание тематического материала, наличие практических навыков и умений	
2.3	Изготовление декоративных панно  Проектная деятельность на тему «Панно из бисера»	Опрос Практическое задание, защита проекта	Знание тематического материала, наличие практических навыков и умений	
	<b>Итоговое занятие</b>	Диагностика знаний, умений и навыков, приобретённых за весь период обучения.  Практическое задание  Тестирование	Владение программным материалом	